

FESTIVAL  
**RAPALLO**  
DE POESÍA



21, 23 y 25  
de noviembre

**Miércoles 21**

**MESA DE REVISTAS**

Marco: [Casa tomada](#) - Casa de las Américas de Cuba -

**17 h - “Archipiélago de revistas”**

Charla sobre políticas de edición de publicaciones artísticas y culturales. Participarán: Revista [Casa de las Américas](#) (La Habana), [Anales del Caribe](#) (La Habana), [Humo](#) (Buenos Aires) y [Rapallo](#) (Buenos Aires).

Coordina: Facundo Ruiz

Lugar: Instituto de Literatura Hispanoamericana - 25 de mayo 221, 3ºPiso. CABA

**Viernes 23**

**RECITAL DE POESÍA**

Marco: Casa tomada - Casa de las Américas de Cuba -

**20 h - “La poesía toma La Sede”**

Lectura de jóvenes poetas a cargo de Victoria Cocco (Buenos Aires), Luis San Martín (Lanús) y Nicolás Ricci (Hurlingham). Performance poética de Ale Pa (La Plata). Y Música a cargo: [Látigo](#) - (Corrientes).

Coordinan: Gabriel Cortiñas y Emilio Jurado Naón

Lugar: [La Sede](#) - Acevedo 1182, CABA

**Domingo 25**  
**CINE // TEATRO // POEMAS**

**18 h - Proyección del film *Imagen Mala* de Sebastián Lingiardi:** medimetroaje en torno a la poética de Alejandro Rubio. Lugar: La Sede - Acevedo 1182, CABA.

**20.30 hs - Recital de poesía:** Martín Gambarotta y Florencia Castellano.  
Lugar: El excéntrico de la 18° - Lerma 420, CABA

**21.30 h - La obra *Opereta para Doña Morte*** (Ana Cambre, Gabi Saidón, María Villar, Valentina Cottet y Lara Franzetti):

Es de madrugada.

*Un coro nocturno y sonámbulo le recita y canta una plegaria a la muerte. Intenta conciliar el sueño. No puede. Un asunto perturba la mente: ¿qué va a pasar cuando la Parca llegue? Para calmar su miedo a morir, inventa una puesta en escena que distraiga a La Parca. Canciones de dragones, urracas, ángeles: Opereta para Doña Morte.*

*Una opereta obra de teatro de carácter ligero en la que los actores cantan y recitan o declaman alternativamente, cuya característica fundamental consiste en tener una trama inverosímil y disparatada.*

Lugar: El excéntrico de la 18° - Lerma 420, CABA

**22 h - CIERRE DEL FESTIVAL CON BRINDIS**