

Jornadas “Pensando la medicina y la cultura desde el sur: literatura, artes, salud y otras intersecciones”

2 y 3 de septiembre de 2021



Programa

Jueves 2

13:30-14:00 – Apertura de las jornadas

14:00-15:00 – Conferencia de Adriana Amante (Universidad de Buenos Aires; Universidad Torcuato Di Tella): “Medicina y rosismo: cálculo y ficción”

15:00-16:00 – Mesa 1: “Políticas del diagnóstico”

-Pablo Castillo, Karina Frieria, Carla Pierri, Ximena Varela, Martín Recioy y Celeste Vanucci (Equipo de Tertulias de la Unidad de Gestión Pedagógica de la DGDyDP): “Qué dice, cómo dice, quiénes dicen: discursos sobre las pestes”

-Laura Destéfanis (Universidad Nacional General Sarmiento; Universidad de Buenos Aires), “Ausencia, cuerpo y voz en *Gutural* (1965), de Estela Dos Santos”

-Karen López (Universidad de Buenos Aires): “Cuerpos aéreos, cuerpos etéreos: a propósito de las causas de la fiebre amarilla en los relatos Gorriti, Groussac y Lugones”

Coordina: Equipo de Tertulias

16:00-16:15 – pausa

16:15-17:15 – Panel “Salud desde los territorios”

Participan: Orgullo locx, La Enramada, Campaña Otra Salud Es Posible, Red de Psicólogxs Feministas

17:15-18:15 – Mesa 2: “Divergencias desde la escena psi”

-Lucía Igol (Universidad de Buenos Aires): “De la gimnasia mental a la obra: redactores y autores en *Ecos de las Mercedes*”

-Marcela Naszewski (Servicio de Salud Mental del Hospital Eva Perón de San Martín; Universidad Nacional de Lanús): “Dos relatos surrealistas: El Premio y Maldita sea”

-Vivina Salvetti (Universidad de Buenos Aires): “La olvidada contribución antropológica a la Escuela de Psiquiatría de Washington: El enfoque culturalista en la superación de severas crisis psicóticas”

Coordina: Marcela Nasewski

18:15-19:15 – Conferencia de Gustavo Kusminsky (Sociedad Argentina de Hematología; Hospital Universitario Austral): “Influencias ficcionales en la relación paciente-médico”

Viernes 3

13:30-14:30 – Conferencia de Miguel Ángel Martínez (Universitat de València): “‘Yo quiero estar ahí, mirando hacia afuera’. Enfermedad, tiempo y ‘naturaleza’”

14:30-15:30 – Mesa 3: “Encuadres y desobediencias”

-Mario Castells (Universidad Nacional de Rosario): “No mintáis: El Paraguay doliente en las crónicas de Rafael Barrett”

-Cecilia Sánchez Idiart (Universidad de Buenos Aires; Conicet): “La comuna de la carne: saberes de lo viviente”

-Daniel Scarcella (Universidad Nacional de Córdoba; Conicet): “Los vestidos y las pieles de Eva: los diarios de Paco Jamandreu”

Coordina: Cecilia Sánchez Idiart

15:30-16:30 – Mesa 4: “Poéticas de la locura”

-Mariano Massone (Universidad de Tres de Febrero): “Las figuraciones poéticas de la locura en Alejandra Pizarnik, Marisa Wagner y Susana Thénon”

-Carla Pierri (Universidad de Buenos Aires): “Más poesía que historia clínica”

-Marina Von der Pahlen (Universidad de Buenos Aires): “No toda es locura la de la heterodoxia”

Coordina: Marina Von der Pahlen

16:30-16:45 – pausa

16:45-17:45 – Conferencia de Andrea Ostrov (Universidad de Buenos Aires; Conicet): “Enfermedad y resistencia en la literatura latinoamericana del siglo XXI”

17:45-19:00 – Mesa 5: “Género y medicalización: entre las imágenes y las palabras”

- Santiago Díaz y Ornela Barone Zallocco (Universidad Nacional de Mar del Plata; Conicet): “‘Ahora te voy a poner a gozar’. (Des)composiciones históricas antinormativas de cuerpos, placeres y sexualidades”

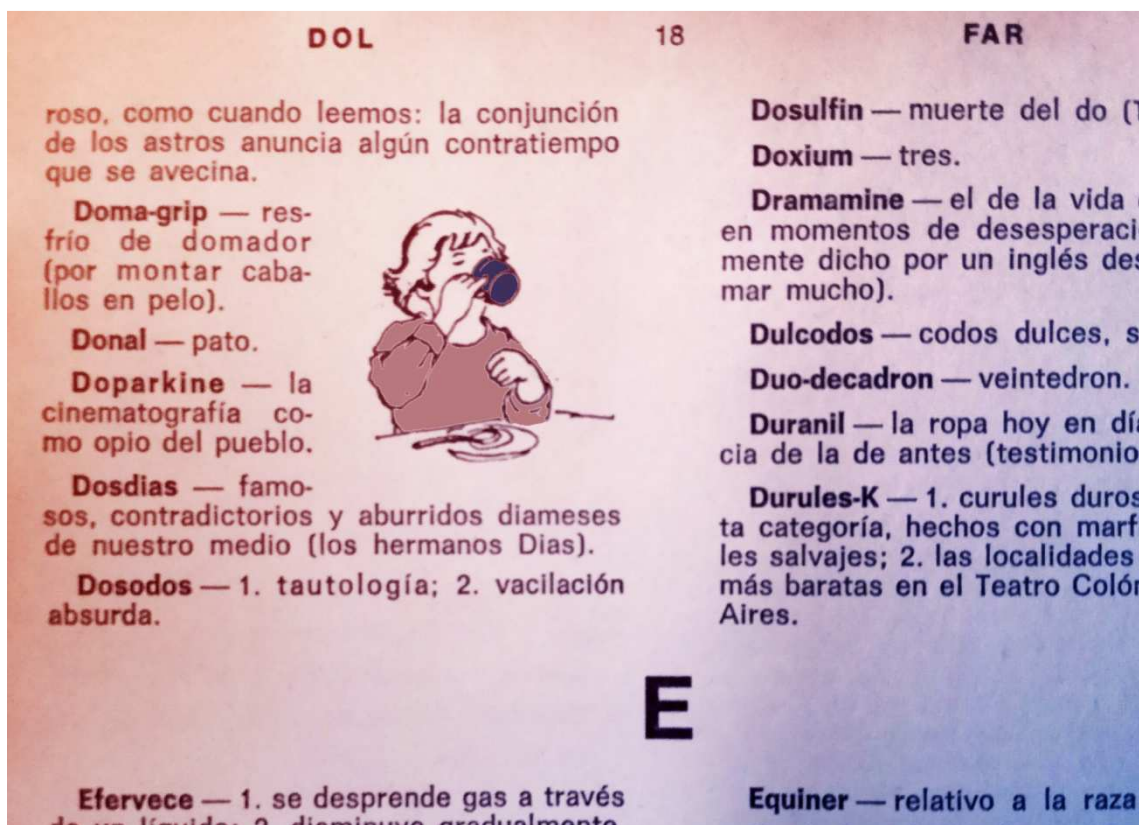
- Raquel Irene Drovetta y Gabriela María Morales (Universidad Nacional de Villa María; Universidad Nacional de Córdoba; Conicet): “Instrucciones para evitar el sistema de salud. Aborto autogestionado”

-Ayelén Pampín (Universidad de Buenos Aires): “Otros corpus del dolor. Una lectura feminista de las figuraciones de la enfermedad en dos historietas contemporáneas”

-Nadia Wenk (Universidad Nacional de Córdoba): “La autopsia en la pintura como terapia cultural desde el siglo XIX a nuestros días.”

Coordina: Valentina Stutzin

19:00-20:00 – Presentación del libro *El mapa dolorido del cuerpo*, con la autora, Virna Teixeira, y cierre de la jornadas.



[Imagen de la gráfica de las Jornadas: diseño del Comité Ejecutivo en colaboración con Gisela Ajzensztat, a partir de página del *Diccionario Médico Cantón*, de Darío Cantón]

Comité académico: Adriana Amante (UTDT / Instituto de Literatura Hispanoamericana-UBA), Diego Biscioni (Bioética Latinoamericana-UNDAV), Francisco Gelman Constantin (Instituto de Literatura Hispanoamericana-UBA / Conicet), Gustavo Kusminsky (Hospital Universitario Austral / Sociedad Argentina de Hematología), Dresda Méndez de la Brena (Instituto Universitario de Investigación de Estudios de las Mujeres y de Género - Universidad de Granada), Victoria Primante (Bioética Latinoamericana-UNDAV), Isabel Quintana (Instituto de Literatura Hispanoamericana-UBA / Conicet), Adriana Rodríguez Pérsico (UNTREF / UBA / Conicet), Cecilia Sánchez Idiart (Instituto de Filología-UBA / Conicet), Valentina Stutzin (Universidad de Chile) y Anahí Sy (Instituto de Salud Colectiva-UNLa / Conicet)

Comité ejecutivo: Sofía Carreño, Victoria Ramos, Valentina Stutzin y Francisco Gelman Constantin