

3 y 4 de Noviembre
JORNADAS INTERNACIONALES

José Martí

Literatura y cine en el siglo XXI

Lugar: Museo Casa Ricardo Rojas. Charcas 2837
Organiza: Grupo de Estudios Caribeños. Instituto de Literatura Hispanoamericana.
Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires

JUEVES 3 DE NOVIEMBRE

13:30 Palabras de Apertura: Noé Jitrik (Director del Instituto de Literatura Hispanoamericana), Celina Manzoni (Directora del Grupo de Estudios Caribeños), María Fernanda Pampín (Organización)

14:00 Conferencia Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires), “José Martí y la escritura de los límites. El presidio político en Cuba”.

14:30 a 16:30 Proyección: El ojo del canario. Dir. Fernando Pérez (2010)

16:30 a 17:00 Pausa – Café

17:00 a 17:45 Mesa: Martí en el siglo XXI

Leandro Estupiñán (Universidad de La Habana), “Preciosa pieza de acertijo”
María Virginia González (Universidad Nacional de La Pampa) y Ana Eichenbronner (Universidad de Buenos Aires): “Tra(d)iciones martianas en la literatura cubana contemporánea. Diálogo con Marcial Gala”

Coordina: Francisco Aiello (Universidad Nacional de Mar del Plata – Conicet)

17:45 a 18:00 Pausa - Café

18:00 a 19:00 Mesa: Martí y el canon

Facundo Ruiz (Universidad de Buenos Aires-Conicet) “¿Por qué Darío y no Martí en la literatura mundial y su República? Historia y crítica en América Latina”

Carolina Sancholuz (Universidad Nacional de La Plata-Conicet) “La mirada luminosa: Susana Zanetti lectora de José Martí”

Ariela Schnirmajer (Universidad de Buenos Aires-Universidad Arturo Jauretche), “Gramática del traje en Escenas norteamericanas”

Coordina: Facundo Ruiz

VIERNES 4 DE NOVIEMBRE

14 a 15:15 Proyección Páginas del diario de José Martí. José Massip (1971)

15:15 a 15:30 Pausa - café

15:30 a 16:30 Mesa: Martí en debate

Mariela Escobar (Universidad de Buenos Aires-Universidad Arturo Jauretche), “Los Martíes de Reinaldo Arenas”

Guadalupe Silva (Universidad de Buenos Aires-Conicet), “Antonio José Ponte, por un Martí menor”

Elsa Noya (Universidad de Buenos Aires), “Retrato de familia con madre en el lecho”

Coordina: Guadalupe Silva

16:30 Pausa - Café

16:45 Proyección Héroe de culto. Dir. Ernesto Sánchez Valdés (2015).

Estreno en Argentina.

17:15 Presentación de Ernesto Sánchez Valdés

17:30 María Fernanda Pampín (Universidad de Buenos Aires-Conicet), “La muerte del héroe. Representaciones de José Martí en Héroe de culto de Ernesto Sánchez Valdés”

17:45 Pausa - Café

Conferencia

18:00 Jorge Luis Arcos (Universidad Nacional de Río Negro), “El legado de Martí en la poesía cubana”

18:30 Cierre – Brindis

Auspician:

Instituto de Literatura Hispanoamericana

Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica PICT 1359-2014



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación