

# PRIMERAS JORNADAS

# A CIEN AÑOS DEL NACIMIENTO DE LAS VANGUARDIAS LATINOAMERICANAS



26 | 27 | 28 • SEPTIEMBRE • 2023

## PRESENCIAL

Área Transdepartamental de Crítica de Artes "Oscar Traversa"  
Universidad Nacional de las Artes  
Bartolomé Mitre 1869 3ºPiso  
Ciudad de Buenos Aires

## VIRTUAL



@ILH-UBA

# MARTES 26

## APERTURA DE LAS JORNADAS

13:30 a 14:00

Vanesa Pafundo, Silvana López y Roberto Ferro

Dr. Sergio Ramos, Decano Director del Área Transdepartamental de Crítica de Artes "Oscar Traversa".

## Experiencias artísticas: literatura, cuerpos y artes visuales

14:00 a 15:30

Sergio Moyinedo: "La idea de vanguardia como idea: nacimientos y fundaciones".

Daniela Koldobsky: "Avenida San Juan al 300, o las tensiones en las vanguardias de artes visuales en Buenos Aires".

Lorena Díaz Quiroga y Maximiliano de la Puente: "Experiencia Cortázar, vanguardias artísticas y prácticas transmedia".

Moderadora: Paola Cortés Rocca

## La vanguardia en movimientos

16:00 a 17:00

Ezequiel De Rosso: "La señorita etc. en 1922: módulos y mitos multánimes".

Paola Cortés Rocca "Ausencia, carnalidad y autoría. Pinturas, fotografías y escrituras del Yo".

Moderadora: Anahí Mallol

## Formas de la vanguardia

17:15 a 18:15

Daniel Link: "La vanguardia como retaguardia. El caso de la revista *Martín Fierro*".

Anahí Mallol: "Vanguardias y gestos vanguardistas: 100 años de poesía argentina".

Moderadora: Ezequiel De Rosso

18:30. Conferencia de Celina Manzoni:

**"Un dilema cubano. Nacionalismo y vanguardia"**